



Адрес:
1606 София
бул. "Пенчо Славейков" №18Б
(срещу Агенцията по безопасност на храните)
тел. (359 2) 952 50 40
факс: 953 29 62
мобилен тел.: 0885 578 843

Армения - кралицата на Кавказ

сб.1 ден → Ереван

В 12:45 ч полет от София. Кацане в Ереван в 16:25 ч. Добре дошли в Армения - първата държава в света, която приема християнството за официална религия още през 301 година и съответно построява първата църква в света в Ечмиадзин през IV век. Бурна е нейната история, с много върхове и крахове. Основана е през VI век пр.н.е. Била е под господство на перси, византийци, монголи и турци, а за последно е присъединена към Русия като Арменска съветска социалистическа република. Обявява своята независимост през 1991 г. Ереван е наричан още „розовият град“, заради цвета на сградите, които са изградени от вулканични блокове в различни оттенъци на розовия цвят. Интересен факт за Армения е, че изучаването на играта шах е задължителни в училище и учениците дори държат изпит с оценка.

Посрещане, трансфер и настаняване в хотела. Свободно време и нощувка.

нд. 2 ден. Ереван - Симфонията на камъните (закуска)

Закуска. Екскурзия до Гарни, Гегхард, Симфонията от камъни и езерото Севан. Пътят ни минава през ждрелото на река Азат или ждрелото Гарни, където има причудлива каменна структура – скалите са оформени в чисти линии шестоъгълни колони, наподобяващи тръбите на орган. Затова местните са кръстили това образувание „Симфония на камъни“. В Гарни се намира храмът на Митра. Това е единственият цялостно съхранен паметник от гръко-римския период на територията на целия бивш Съветски съюз и е символ на предхристиянска Армения. Манастирът Гегхард (обект на ЮНЕСКО) е сгъстен в планинските склонове сред гъста растителност. Строежът му започва през X в. и завършва през XIII век. В Средновековието е бил много важен духовен, културен и обучителен център. Характерното за манастира е, че подходът към почти всички църкви в комплекса е през пещери – проходи, а директно в скалите са издълбани множество килии и параклиси. Основната църква в комплекса е Свети Астатсатцин, построена през 1281 г., а най-старата е Свети Григори. Името Гегхард означава „Манастира на острието“ и идва от факта, че острието на копието, ранило Христос на кръста, е донесено тук от апостол Юда (в Армения наричан Тадеус) заедно с много други реликви. Ще се включим в процеса по приготвяне на традиционния арменски хляб лаваш, след което се отправяме към езерото Севан, ще посетим манастира Севанаванк, основан през 874 година от принцеса Мариам още по времето, когато Армения се бори за освобождение от арабско владичество. Връщане в Ереван и нощувка.

пн. 3 ден. Ереван – Хор Вирап – Норавапк (закуска)

След закуска ни предстои екскурзия до Хор Вирап и Норавапк. Древният арменски манастир Хор Вирап, чието име се превежда като „дълбока тъмница“ (тя се намира под него и е дълбока от 3 до 6 метра) е известен и с местоположението си в подножието на библейската планина Арарат и е едно от най-светите места на арменската църква с изключително богата история. Разположен е на един от деветте хълма, където е била древната арменска столица Арташат. Строежът на манастира започва през 642 г. и окончателно завършва през XVII век. След като го посетим ще се спуснем към ждрелото на река Арпа, където сред червените скали е разположен манастирският комплекс Норавапк, построен през 1205 г. от владиката Ховханес. Той е и последна работа на известния скулптор Момик, погребан тук. Една от легендите, които се предават от уста на уста разказва следното: Майстор Момик се влюбил в прекрасната дъщеря местния феодал – княз Орбемян, владика в областта. Девојката, поразена от неговия талант и изкуство, също му отговорила с чувства. Князът, след като узнал за тяхната любов, повикал Момик и му поставил условие да построи за по-малко от три години невероятно прекрасен храм. Момик веднага се захванал с работата и, когато Норавапк бил готов, приседнал на самия връх на купола, за да чака идването на любимата с баща ѝ. Тогава, обаче се появил непознат мъж, който се качил при него и го бутнал от купола. Този човек изпълнявал поръчка на княза, който не искал да дава дъщеря си

за жена на архитекта. С последни сили Момик се хванал за един от каменните блокове, но в крайна сметка паднал на земята заедно с камъка, който се превърнал в негова надгробна плоча. На територията на манастира има три църкви, оцелели в миналото след набези и атаки на монголи, както и от разрушителното земетресение през 1340 година. Норавак е обект на ЮНЕСКО от 2002 г.

- По желание с доплащане дегустация във винарната „Old Bridge”, за да опитахме разкошното вино, с което се слави областта (3 вида червени вина и 1 бяло вино).

Връщане в Ереван и нощувка.

вт. 4 ден Ереван (закуска)

Закуска и освобождаване на стаите. Започва полудневният ни тур на арменската столица. Ще започнем от Каскадата – огромна структура от варовик, чийто строеж е продължил между 1971 и 1980 година. Стъпалата свързват различни нива с красиви градини, фонтани и модерни скулптури. От Каскадата се открива прекрасна гледка към центъра и към Арарат. А около нея и в самата нея е изграден през 2009 година Музеят за съвременно изкуство Кафеджиян. Продължаваме по Северния булевард, отворен през 2007 и свързващ центъра с Площада на свободата. Следват Площадът на републиката. Няма как да не посетим и мемориала-музей на Арменския геноцид. Построен е 1996 – 1997 г. в памет на жертвите на арменския геноцид от страна на Турция в периода 1915 – 1923 г. Освен това символизира ренесанса на арменската нация. В музея са представени документи, фотографии и различни материали, отразяващи отношението на международната общност към геноцида. Отправляме се към открития пазар Вернисаж, където се предлагат различни произведения на изкуството и традиционните занаяти. *По желание с доплащане – дегустация на коняк в шоурума на Арарат. Трансфер до летището. Полет в 23:35 ч. за София.

ср. 5 ден → София

Пристигане в София в 01:30 ч.

нощувки град хотел 3н Ереван Felinger Hotel Yerevan 4* или подобен